



La Guyane, décor du troisième roman de Christian Demouge

Après deux récits ancrés au Mali et en Indonésie, Christian Demouge publie son troisième ouvrage, *Vacances mouvementées en Guyane*, dont le personnage principal est un ingénieur franc-comtois qui voit son séjour tourner au cauchemar.

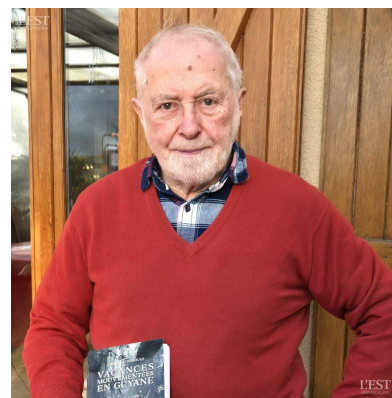
Sous des apparences de retraités bien rangés, Christian Demouge et sa femme Céline sont des baroudeurs. Sac au dos, ils ont visité des dizaines de pays, « dont certains trop risqués aujourd'hui, comme le Yémen ou la Syrie ». Quand d'autres ramènent de leurs périples des albums photos, Christian Demouge privilégie la plume. Ses deux premiers romans ont conduit le lecteur au Mali et en Indonésie.

À la découverte d'autres coutumes

Dans ce troisième ouvrage, *Vacances mouvementées en Guyane*, l'intrigue a pour décor la Guyane et pour héros un jeune ingénieur franc-comtois dont le séjour dans ce département français tourne au cau-

chemar. Le jeune homme, en s'initiant à la plongée sous-marine, découvre par hasard une cargaison de drogue immergée. Cayenne, Saint-Laurent-du-Maroni puis la forêt amazonienne peuplée de reptiles... Des trafiquants sont à ses trousses et ne lui laissent pas de répit. Le salut viendra d'une rencontre avec une communauté autochtone. « Cette population, les Saramaca, nous sommes allés vers eux lors de notre périple en Guyane. On nous avait mis en garde en nous disant qu'ils n'aimaient pas les Blancs, mais rien de tout cela. Ils sont charmants et ont été heureux de notre présence. » Comme dans ses autres romans, le fil conducteur de Christian Demouge est de faire découvrir au lecteur le mode de vie, les traditions et les coutumes d'autres popula-

tions. « Je suis profondément antiraciste », conclut l'auteur. ■



Christian Demouge publie son troisième ouvrage, *Vacances mouvementées en Guyane*.

Vacances mouvementées en Guyane, Éd. du Panthéon. 250 p. 22,90 €. En librairie ou auprès de l'auteur : 06 81 19 89 44.

