

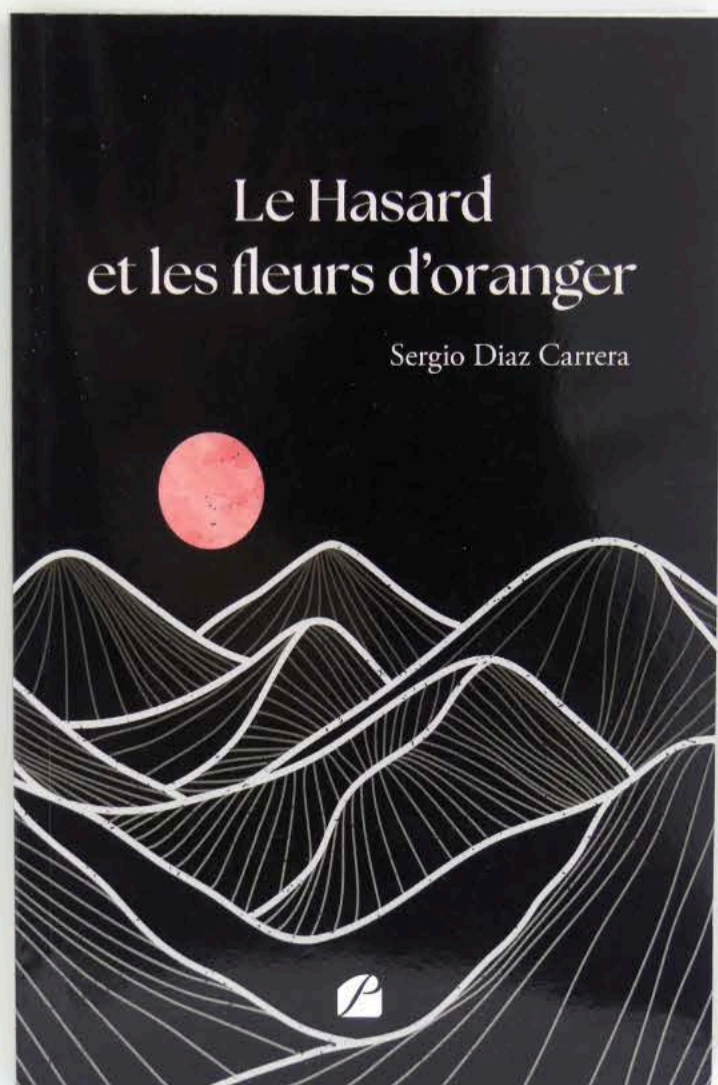
Dame Skarlette

MAG LIFESTYLE



LIVRE, LE HASARD ET LES FLEURS D'ORANGER AUX EDITIONS DU PANTHÉON

avril.24..2026 [Add Comment](#)



UN PEU SUR MOI - A LITTLE ABOUT ME



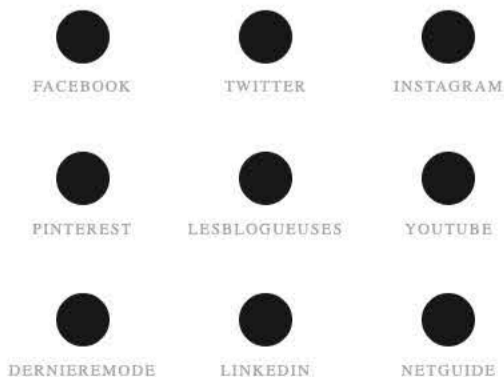
B DAMESKARLETTE

Rédactrice de contenu lifestyle depuis 2010, j'aborde la mode, beauté, cinéma, théâtre, musique, voyages, événements, food, test produit, high tech. Parisienne de naissance et de cœur, je suis désormais frontalière entre la France et l'Italie et non loin de la Suisse. Pour en savoir plus RDV dans ma description. Me contacter par mail pour tout partenariat merci.

[Afficher mon profil complet](#)

RECHERCHER DANS CE BLOG

MES RÉSEAUX SOCIAUX - SOCIAL NETWORKS



TRADUCTEUR - TRANSLATE

Sélectionner une langue | ▼

Après avoir proposé de nombreux ouvrages, dont pour rappel, *Les chroniques bulgares*, *Histoire d'un tour du monde en cargo*, *Paris par hasard*, etc... une nouveauté aux Editions du Panthéon avec Le hasard et les fleurs d'oranger.

Les images du passé dialoguent avec la fiction dans ce voyage intime où poésie et magie se frôlent. À travers trois récits, le livre explore des moments marquants d'une existence faite d'amours, de luttes, de voyages et d'exils, de l'Amérique latine à l'Europe, en passant par la Russie et le Chili. Les souvenirs, fil conducteur de l'ouvrage, deviennent refuge, quête de sens et matière vivante de ces chroniques.

Portée par une écriture visuelle et immersive, l'œuvre brouille les frontières entre réel et imaginaire, et propose une réflexion sensible sur la mémoire, l'amour et la condition humaine.

Extrait :

« D'autres fois, le sommeil apportait des montagnes claires, des cônes parfaits de volcans se découpant contre le ciel et les lueurs colorées de fin de journée, aperçus, à califourchon sur les épaules de grand-père, lorsqu'il m'emmenait avec lui visiter ses chantiers dans les faubourgs éloignés de la ville. »

L'avis de l'éditeur :

Un voyage intime où souvenirs et fiction s'entrelacent avec poésie. À travers trois récits entre Amérique latine, Russie et Europe, Sergio Diaz Carrera brouille avec finesse la frontière entre mémoire et imaginaire.

Sergio Diaz Carrera
Le Hasard et les fleurs d'oranger

Les images du passé dialoguent avec la fiction dans ce voyage intime où poésie et magie se frôlent. À travers trois récits, le livre explore des moments marquants d'une existence faite d'amours, de luttes, de voyages et d'exils, de l'Amérique latine à l'Europe, en passant par la Russie et le Chili. Les souvenirs, fil conducteur de l'ouvrage, deviennent refuge, quête de sens et matière vivante de ces chroniques.

Portée par une écriture visuelle et immersive, l'œuvre brouille les frontières entre réel et imaginaire, et propose une réflexion sensible sur la mémoire, l'amour et la condition humaine.

Sergio Diaz Carrera, cinéaste de formation, puise dans le réalisme magique latino-américain et dans son parcours entre plusieurs pays pour développer une écriture poétique, imagée et profondément humaniste.

Mémoires



www.editions-pantheon.fr

€ 18,50 TTC
ISBN 978-2-7547-7766-7



9 782754 777667

LE HASARD ET LES FLEURS D'ORANGER

Par Sergio Diaz Carrera

Editions du Panthéon

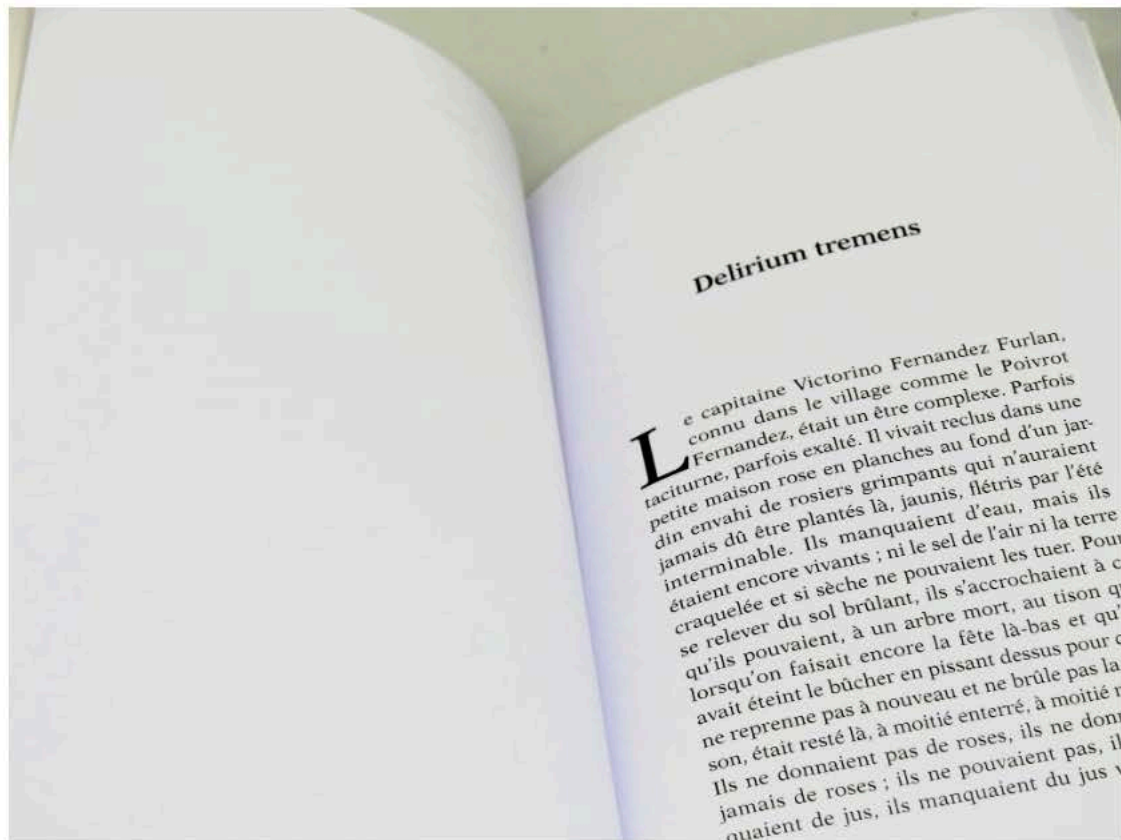
Collection : Mémoires, Témoignages

Pages : 168

Dimensions : 13,3 x 20,3 cm

Parution : 7 avril 2026

Prix de vente conseillé : 18.50 euros



Crédits photos retouchées : Dame Skarlette

Produit offert

