

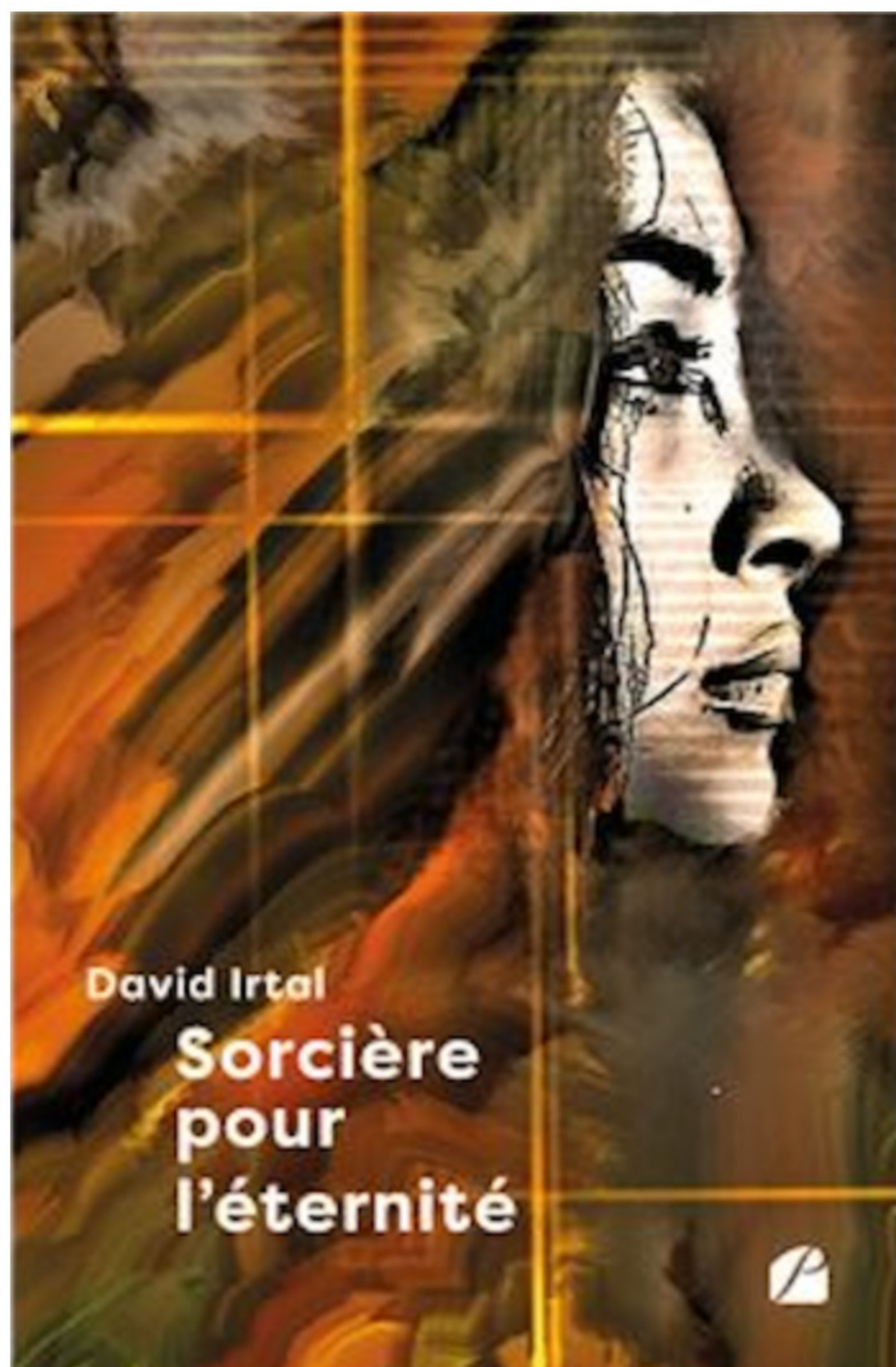
# SORCIÈRE POUR L'ÉTERNITÉ, UNE ÉVOCACTION DE L'OPPRESSION DES FEMMES TRAVERS LES ÂGES

par Émile Cougut | 24 mai 2024

0 commentaire

0      

Lévy, célibataire, artiste, catalan (français), fait un rêve étrange, il assiste à une pendaison, indéniablement au Moyen-âge. Le lendemain, dans un restaurant il fait une rencontre avec un mystérieux personnage qui dit être en contact avec les esprits et qu'il peut l'aider à décoder le message contenu dans ce rêve. S'ensuit tout un travail personnel, la découverte d'un univers loin de la rationalité de sa culture personnelle. Il est aidé (guidé ?) par Sofya, sa meilleure amie (avec qui il entretient des relations très « ambigües »).



Lévy prend apprend la « chasse aux sorcières » qui eut lieu en Europe, essentiellement à la Renaissance, et ce à travers une lecture féministe de l'histoire, ce qui lui fait prendre conscience de la servitude de fait des femmes tout au long des siècles, du patriarcat qui subsiste toujours malgré les luttes, les acquis du féminisme.

De fait ce court roman de **David Irtal** est une très bonne introduction au féminisme, pas le féminisme politique (bien qu'il ne soit pas difficile de percevoir une lecture « marxiste » de l'histoire) quelque peu outrancier tel qu'il est devenu de nos jours, mais celui d'**Olympe de Gouges**, de **Simone de Beauvoir** ou encore de **Gisèle Halimi**.

Nous ne sommes pas dans la littérature, loin de là. Dire que l'écriture est parfaite, je ne vais pas aller sur ce chemin. Pour autant, *Sorcières pour l'éternité* est une excellente porte d'accès pour prendre conscience du chemin parcouru et qui reste à parcourir pour atteindre l'égalité entre les hommes et les femmes dans nos sociétés occidentales (n'allons pas dans d'autres pays comme l'Iran ou l'Afghanistan où ce chemin est à peine esquissé).